

Expressive clay portrait evaluation criteria

เกณฑ์การประเมินภาพเหมือนดินเหนียวที่แสดงออก

Realistic proportion and detail

The sculpted portrait shows the correct shapes and sizes of the face of a specific person. The person is clearly recognizable and is highly detailed.

สัดส่วนและรายละเอียดที่สมจริง

ภาพเหมือนที่แกะสลักจะแสดงรูปร่างและขนาดใบหน้าที่ถูกต้องของบุคคลใดบุคคลหนึ่ง บุคคลนั้นสามารถจดจำได้ชัดเจนและมีรายละเอียดสูง

Clay technique

The sculpture is well-crafted, with excellent skin and hair texture. As well, it is strong without being thick and heavy, and does not present a risk of breaking or exploding.

เทคนิคดินเหนียว

ประติมากรรมนี้ได้รับการประดิษฐ์ขึ้นอย่างดี โดยมีผิวหนังและเส้นผมที่ดีเยี่ยม อีกทั้งยังมีความแข็งแรงโดยไม่หนาและหนัก และไม่เสี่ยงต่อการแตกหักหรือระเบิด

Emotional expression

A specific emotion is clearly expressed in the portrait, and this expression is clearly communicated across the whole of the face.

การแสดงออกทางอารมณ์

อารมณ์ที่เฉพาะเจาะจงจะแสดงออกอย่างชัดเจนในภาพบุคคล และการแสดงออกนี้จะถูกสื่อสารไปทั่วใบหน้าอย่างชัดเจน

คำศัพท์สำหรับภาพเหมือนดินเหนียวที่แสดงออก